

Артикуляционная гимнастика

Артикуляционная гимнастика – упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимые для правильного звукопроизношения.

Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.

ОБЩАЯ АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Упражнения для губ:

1. «Улыбка» - Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.
2. «Заборчик» - Рот закрыт. Верхние и нижние зубы обнажены. Губы растянуты в улыбке.
3. «Трубочка» - Вытягивание губ вперед длинно трубочкой.
4. «Рупор» - Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние губы видны.
5. Чередование положения губ: «Заборчик – Рупор», «Улыбка – Трубочка».

Упражнения для языка:

1. «Лопатка» - Рот открыт, широкий язык лежит на нижней губе.
2. «Иголочка» - Рот открыт, узкий напряженный язык выдвинут вперед.
3. «Часики» - Рот открыт, губы растянуты в улыбку, кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога (родителя) к уголкам рта.
4. «Чачели» - Рот открыт, напряженным языком тянуться к носу и подбородку. Либо к нижним и верхним резцам.
5. «Почистим зубки» - Рот закрыт или приоткрыт. Круговыми движениями языка провести между губами и зубами.
6. «Оближем губки» - Рот приоткрыт. Облизать сначала верхнюю, а затем нижнюю губу по кругу.
7. «Вкусное варенье» - Рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта.
8. «Маляр» - Рот открыт, широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов, до мягкого нёба.
9. «Чашечка» - Рот широко открыт. Передние и боковые края широкого языка подняты, но не касаются зубов.
10. «Лошадка» - Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку
11. «Грибок» - Рот открыт, язык присосать к нёбу.
12. «Футбол» - Рот закрыт, напряженным языком упереться, то в одну, то в другую щеку.

Каждое упражнение выполнять 6 – 8 раз (перед зеркалом).

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ УПРАЖНЕНИЙ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ

1. Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут. Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за раз.
2. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз.
3. Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении).
4. При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Проводить их лучше эмоционально, в игровой форме.

5. Из выполняемых двух-трех упражнений новым может быть только одно, второе и третье даются для повторения и закрепления. Если же ребенок выполняет какое-то упражнение недостаточно хорошо, не следует вводить новых упражнений, лучше отрабатывать старый материал. Для его закрепления можно придумать новые игровые приемы.

6. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.

7. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом. Также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом (примерно 9х12 см), но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.

8. Начинать гимнастику лучше с упражнений для губ.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ

1. Взрослый рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.

2. Взрослый показывает выполнение упражнения.

3. Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.

Взрослый, проводящий артикуляционную гимнастику, должен следить за качеством выполняемых ребенком движений: точность движения, плавность, темп выполнения, устойчивость, переход от одного движения к другому. Также важно следить, чтобы движения каждого органа артикуляции выполнялись симметрично по отношению к правой и левой стороне лица. В противном случае артикуляционная гимнастика не достигает своей цели.

4. Если у ребенка не получается какое-то движение, помогать ему (шпателем, ручкой чайной ложки или просто чистым пальцем).

5. Для того, чтобы ребенок нашел правильное положение языка, например, облизал верхнюю губу, намазать ее вареньем, шоколадом или чем-то еще, что любит ваш ребенок. Подходить к выполнению упражнений творчески.

Сначала при выполнении детьми упражнений наблюдается напряженность движений органов артикуляционного аппарата. Постепенно напряжение исчезает, движения становятся непринужденными и вместе с тем координированными.

Прежде, чем приступить к выполнению упражнений, обязательно прочтите рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики.

РАЗВИВАЙТЕ РЕЧЬ РЕБЕНКА!

Разговаривайте с ним на прогулке, играя, занимаясь домашними делами. Побуждайте его рассказывать вам, что он делал, что он видел, что он слышал. Учите ребенка различать звуки в словах, определять место звука в слове.

• Назвать как можно больше слов на заданный звук: - а- Аист, Аня, астра;

• Назвать как можно больше слов, в составе которых есть данный звук:

Звук С – собака, сумка, нос, усы, автобус;

Звук Ж – жук, ножи, ножницы, жираф. Дополнительное задание: определить место в слове (в начале, в середине или в конце слова).

• Определить, какой звук слышится в начале или в конце слов: ШАР, КОТ, ЖУК, СТУЛ.

• Определить, из каких звуков состоит данное слово. Для этого слово произносится протяжно, с выделением данного звука: Уumm, ддоomm, шшууббаа.

• Отгадать, какое слово получится из отдельно произносимых звуков: Л...у...н...а, р...у...ч...к...а.

• Отгадать, какое слово задумано: 1. отсутствует 1-й звук: ..уба, ..ампа. 2. отсутствует последний звук: ко.., сту.., бан.., пету...

• Назвать слово, которое начинается с последней буквы предыдущего слова: сова – АльбоМ – МальчиК...

• Подобрать похоже звучащее слово, т.е. рифму: мишка – топтышка, малышка, сынишка...

• Составьте как можно больше предложений, используя данные слова: Мышка – сыр, Автобус – дорога, Мальчик – книга.

Учитель – логопед Сугатова Ю.В.